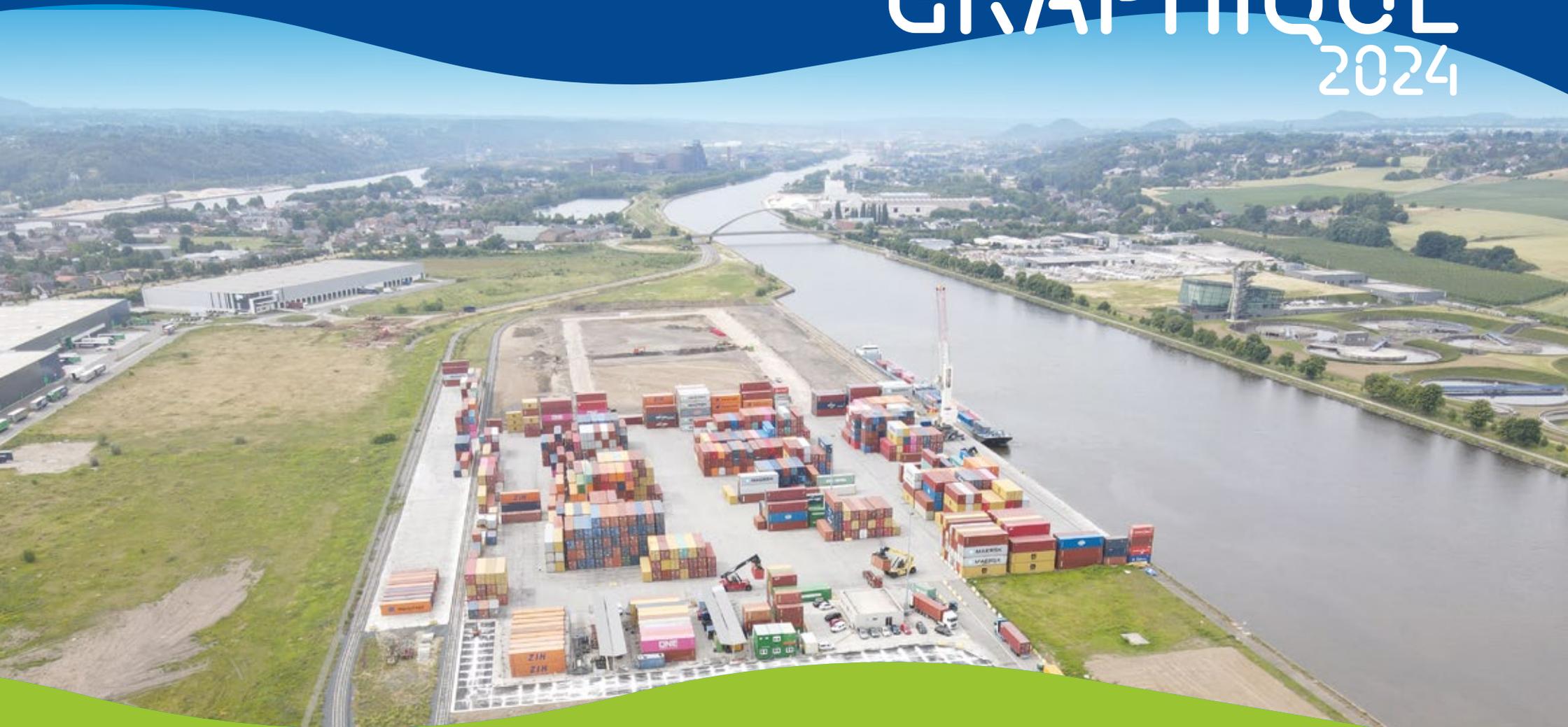


CHARTRE GRAPHIQUE 2024



01

INTRODUCTION

Présentation du Port autonome de Liège

Établissement public créé par la loi du 21 juin 1937 modifiée par la loi du 10 janvier 1969 et par le décret-programme du 18 décembre 2003, le Port autonome de Liège est le premier port intérieur belge et le troisième port fluvial d'Europe (après Duisbourg et Paris), directement relié aux grands ports maritimes (Anvers-Bruges, Rotterdam, Dunkerque).

Il gère **33 ports** échelonnés le long de la Meuse et du canal Albert et a pour missions essentielles :

- ~ l'**entretien**, à ses frais exclusifs, de tous les ouvrages du Port autonome de Liège ;
- ~ la **perception** de tous les produits quelconques de l'exploitation des ports, notamment : produits de location des biens meubles et immeubles, perception des péages, des redevances, des droits de quai, des produits de location de terrains et de matériel, de hangars, généralement de tous produits quelconques de l'exploitation des ouvrages compris dans sa circonscription ;

- ~ l'**octroi** de concessions et d'autorisations à des tiers ;
- ~ l'**exécution**, sur les terrains qui lui sont remis en gestion, de tous les travaux d'extension et d'amélioration nécessaires pour l'accomplissement de sa mission ; l'outillage des ports et la réglementation de leur usage ;
- ~ la **réglementation**, dans les limites indiquées dans les statuts et dans les actes de reprise des ports existants, du mouvement et du stationnement des bateaux ainsi que des questions intéressant la navigation ;
- ~ toutes **autres opérations** qui pourraient être confiées au Port autonome de Liège par l'État fédéral ou la Wallonie.

UN PORT CITOYEN OUVERT SUR LE MONDE

AN INLAND PORT OPEN TO THE WORLD
EEN BINNENHAVEN OPEN OP DE WERELD
EIN WELTOFFENER BINNENHAFEN

Charte graphique



La charte graphique du Port autonome de Liège est le manuel d'application de l'image de marque à l'extérieur et dans ses 33 zones portuaires dont le Port des Yachts. Ce travail a été réalisé en étroite collaboration avec l'ensemble des services du Port autonome de Liège.

Son objectif est double : mettre en place une nouvelle dynamique d'image de marque mais aussi conserver, à travers le temps, une cohérence graphique et une efficacité visuelle dans les réalisations quels que soient les différents intervenants de la chaîne de production (services internes, graphistes, imprimeurs...).

La charte graphique reprend donc tous les paramètres du logo, des éléments identitaires et de la composition graphique de l'ensemble des supports du Port autonome de Liège.

En fonction des modalités de production, ce document propose 3 niveaux de guidance : des règles précises, des métarègles plus souples et des recommandations générales.

La charte graphique laisse ainsi une certaine liberté aux utilisateurs pour produire les applications graphiques et exercer leur créativité, en restant dans les limites d'un cadre garant de l'image de marque du Port autonome de Liège.

Suivez le guide...



Autorisation & contact

L'utilisation de la charte graphique et des fichiers identitaires doivent obligatoirement recevoir l'autorisation préalable du service communication du Port autonome de Liège.

Pour toute question concernant l'application de la charte graphique du PAL, contactez :

HÉLÈNE THIÉBAUT

Attachée en communication

Quai de Maestricht 14
B-4000 Liège

T +32 4 232 97 85

F +32 4 223 11 09

h.thiebaut@portdeliege.be



SIÈGE ADMINISTRATIF

Quai de Maestricht, 14
4000 Liège

T +32 4 232 97 97

info@portdeliege.be

www.portdeliege.be

TVA BE 0202.414.452

Heures d'ouverture

09:00 – 12:15

13:00 – 16:00



Matériel fourni & infos

Le **logo** du Port autonome de Liège est délivré dans les **formats** suivants :

- ~ CMJN ai, eps, pdf, jpg, jpg sans marge
- ~ RVB ai, eps, pdf, jpg, jpg sans marge, png, png sans marge, svg, dwg
- ~ Pantone ai, eps, pdf
- ~ Noir ai, eps, pdf, jpg, jpg sans marge, png, png sans marge, svg, dwg
- ~ Blanc ai, eps, png, png sans marge, svg, dwg
- ~ NVG ai, eps, pdf, jpg, jpg sans marge



Important : Les formats ai et eps sont des formats de fichiers vectoriels utilisés dans l'industrie graphique et sont les seuls à pouvoir fournir une reproduction du logo en grand format.

Ils nécessitent l'utilisation de logiciels tels que Adobe Photoshop, Illustrator ou Indesign.

Quand et comment l'utiliser ?

- ~ CMJN utilisation quadrichromie en imprimerie
- ~ RVB utilisation écran, le multimédia
- ~ Pantone utilisation couleur normalisée en imprimerie
- ~ Noir utilisation monochrome sur fonds clairs
- ~ Blanc utilisation monochrome sur fonds de couleur ou foncés
- ~ NVG utilisation en niveau de gris, tramée



02

LOGO &
VARIANTES



port
autonome
de Liège

Versions du symbole

L'utilisation de la version couleur du symbole du Port autonome de Liège est privilégiée.

Le symbole pourra être utilisé dans sa version monochrome négative (blanc) sur fond coloré ou lorsque le fond ne permettra pas l'utilisation de la version colorée.

 La version monochrome positive (noir) du symbole sera uniquement exploitée lorsqu'aucune de ces 2 versions ne pourra être utilisée.



VERSION COULEUR



VERSION NÉGATIVE (BLANC)

Versions du logo

L'utilisation de la version couleur du logo du Port autonome de Liège est privilégiée.

Le logo pourra être utilisé dans sa version monochrome négative (blanc) sur fond coloré ou lorsque le fond ne permettra pas l'utilisation de la version colorée.



VERSION COULEUR



VERSION NÉGATIVE (BLANC)

Variantes du logo

L'utilisation de la version en niveaux de gris ou de la version monochrome positive (noir) du logo n'est autorisée que pour quelques rares applications.

Les niveaux de gris sont utilisés quand la technique d'impression permet une reproduction de qualité suffisante du tramé.

Dans le cas contraire, le logo version monochrome positive (noir 100 %) est d'application (ex. : cachet, sablage, gravure...).



VERSION NIVEAUX DE GRIS



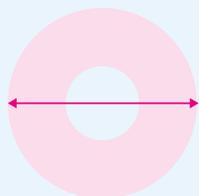
VERSION POSITIVE (NOIR)

Composition & utilisation du logo

GRILLE

La grille de construction du logo du Port autonome de Liège est calculée sur base d'éléments qui composent le symbole.

Lorsque le logo est positionné sur un support de communication, une bordure d'aération garantit son utilisation claire et optimale en cohabitant avec tout autre objet ou élément graphique. Cette zone correspond au diamètre du cercle du symbole.

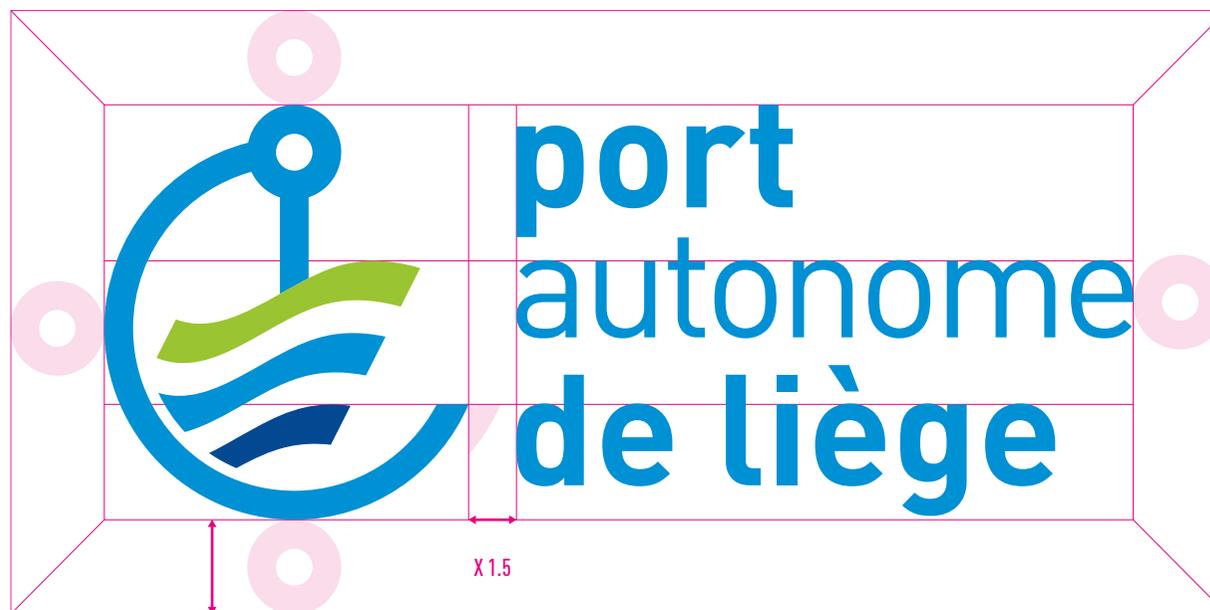


Il est primordial de conserver la grille de base du logo pour toute utilisation.

TAILLE MINIMALE

La hauteur du **logo** ne doit pas être inférieure à 8 mm en imprimerie et 23 px en digital.

La hauteur du **symbole du logo** ne doit pas être inférieure à 6 mm en imprimerie et 17 px en digital.



1 X DIAMÈTRE DU CERCLE



Déclinaison linguistique du logo

Le logo du Port autonome de Liège se décline en 4 versions linguistiques en fonction du public concerné. La version francophone est évidemment la plus communément utilisée. L'utilisation des autres versions doit recevoir l'accord du service communication du Port autonome de Liège.

Les règles ci-dessus s'appliquent pour les diverses versions linguistiques du logo.



VERSION FR



VERSION EN



VERSION NL



VERSION DE

03

COULEURS
& UTILISATION

Couleurs primaires

La palette de couleurs du Port autonome de Liège doit impérativement suivre les valeurs reprises ci-contre, selon la technique de reproduction en vigueur pour les supports de communication.

Quand et comment les utiliser ?

- ~ CMJN utilisation quadrichromie en imprimerie
- ~ RVB utilisation écran, le multimédia
- ~ HTML (#) utilisation pour le web
- ~ Pantone utilisation couleur normalisée en imprimerie
- ~ Vinyle utilisation en lettrage adhésif
- ~ RAL utilisation en carrosserie et en peinture

Pour plus d'informations sur l'utilisation des couleurs, voir pXX.

VERT POMME – 100 %

C48 M0 J94 N0
R154 V195 B49
#9AC331
PANTONE 375C
VINYLE MACAL 9849-13
VINYLE 3M 100-449
RAL (PAS D'APPLICATION)

VERT POMME LIGHT – 10 %

BLEU CIEL – 100 %

C100 M13 J1 N2
R0 V144 B212
#0090D4
PANTONE PROCESS BLUE
VINYLE MACAL 9837-00
VINYLE 3M 100-57
RAL 5015

BLEU CIEL LIGHT – 10 %

BLEU NUIT – 100 %

C100 M75 J10 N0
R3 V73 B145
#034991
PANTONE 287C
VINYLE MACAL ?
VINYLE 3M 100-2417
RAL 5005

BLEU NUIT LIGHT – 10 %

Couleurs secondaires

La palette de couleurs secondaire est utilisée pour compléter, catégoriser, segmenter ou encore illustrer les informations et les données du Port autonome de Liège.

Pour plus d'informations sur l'utilisation des couleurs, voir pXX.



04

TYPOGRAPHIE

Typographie de titre

La police **Siruca** est utilisée principalement dans les titres et permet de nous exprimer de manière distincte et cohérente.

Police disponible sur :
<https://fonts.adobe.com/fonts/siruca>

SIRUCA

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(!)-•

Aa

Typographie corps de texte

La police **DINOT** est utilisée principalement pour le corps de texte et quelques niveaux de titres.

DINOT

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•

*abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•*

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•**

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•

*abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•*

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890*#@&'(\$!)-.•**

Aa

05

ÉLÉMENTS
GRAPHIQUES

Vagues, courbes & utilisations



Deux types de vagues peuvent être utilisées pour la mise en page des supports de communication du Port autonome de Liège, en tenant compte de leur utilisation spécifique.

VAGUE SYMÉTRIQUE (NIVEAU 1)

Vague de base utilisée qui peut être utilisée comme séparateur de contenus, soit dans sa version filet, soit dans sa version fond uni.

VAGUE SYMÉTRIQUE (NIVEAU 2)

Vague de base zoomée, utilisée avec la vague de niveau 1 ou utilisée seule en couleur (primaire ou secondaire) light 10 % pour soutenir du contenu.

VAGUE FLUIDE (NIVEAU 3)

Vague utilisée avec les vagues de niveau 1 et 2. Elle peut être également utilisée seule dans les supports de communication où l'on met en avant une photo (ex. : couverture de document/dépliants, roll-up,...)

VAGUE FLUIDE (NIVEAU 4)

Vague utilisée principalement dans les pieds de page.

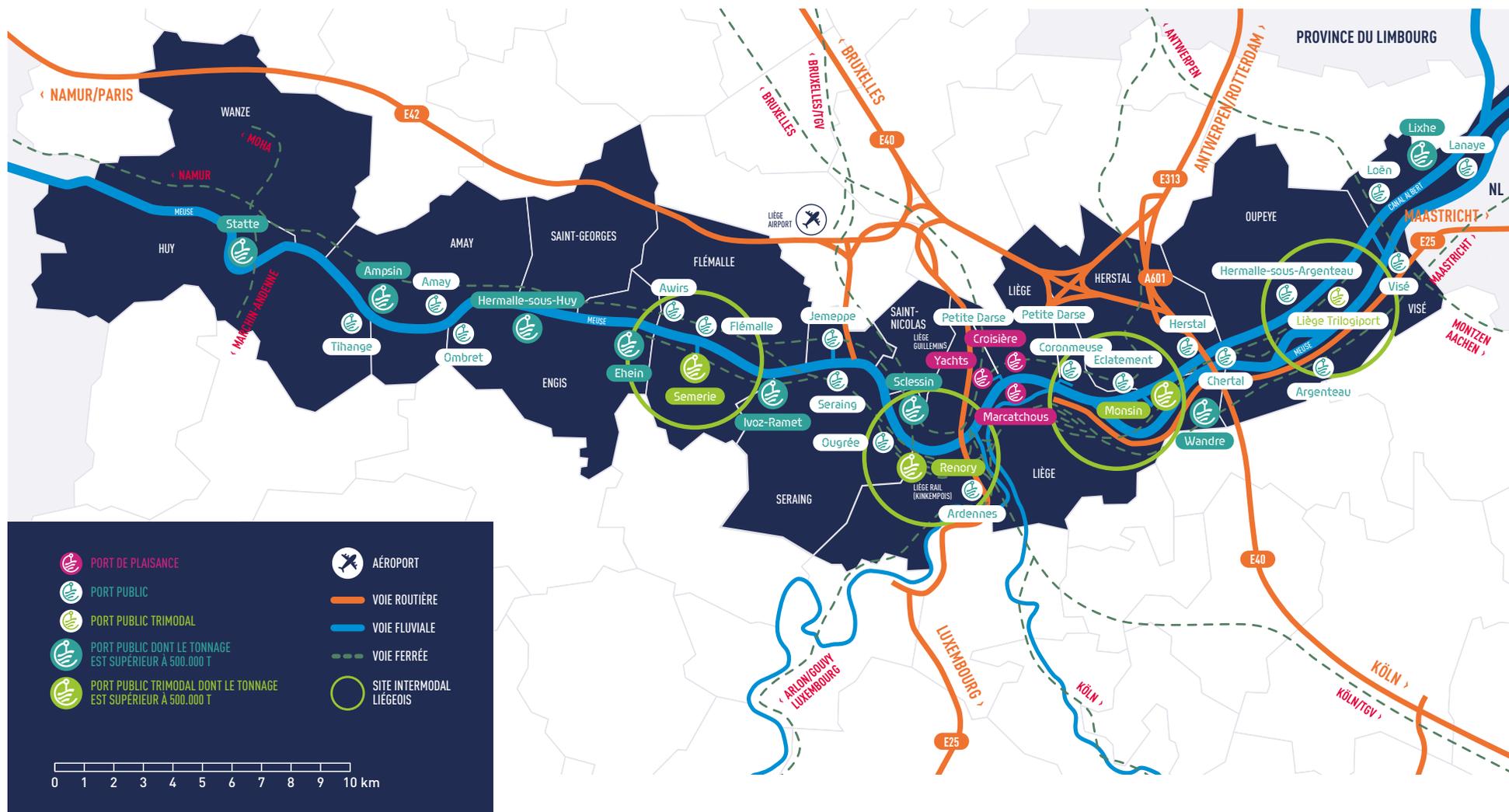
Pictogrammes



06

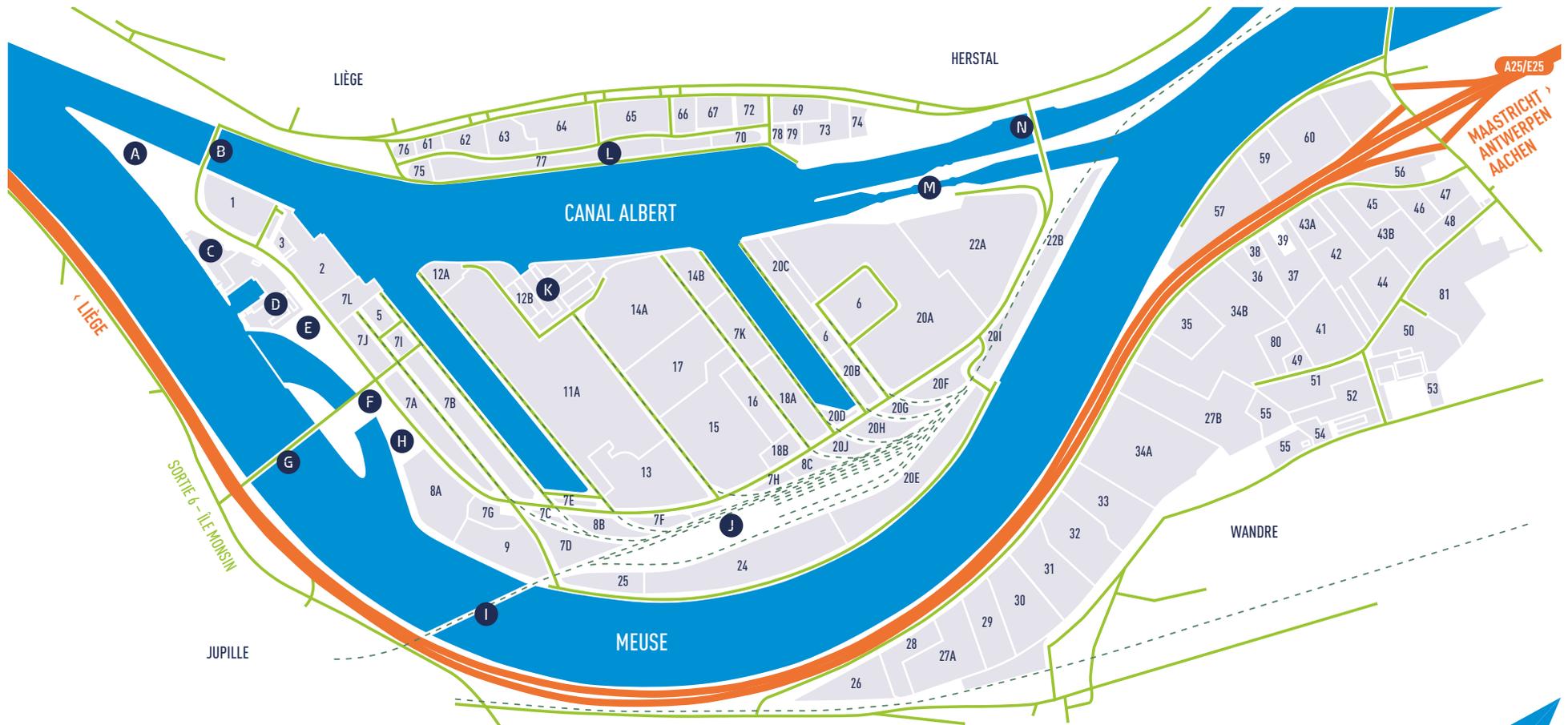
CARTES, SCHÉMAS
& ILLUSTRATIONS

33 ports publics liégeois



3 terminaux à conteneurs à Liège

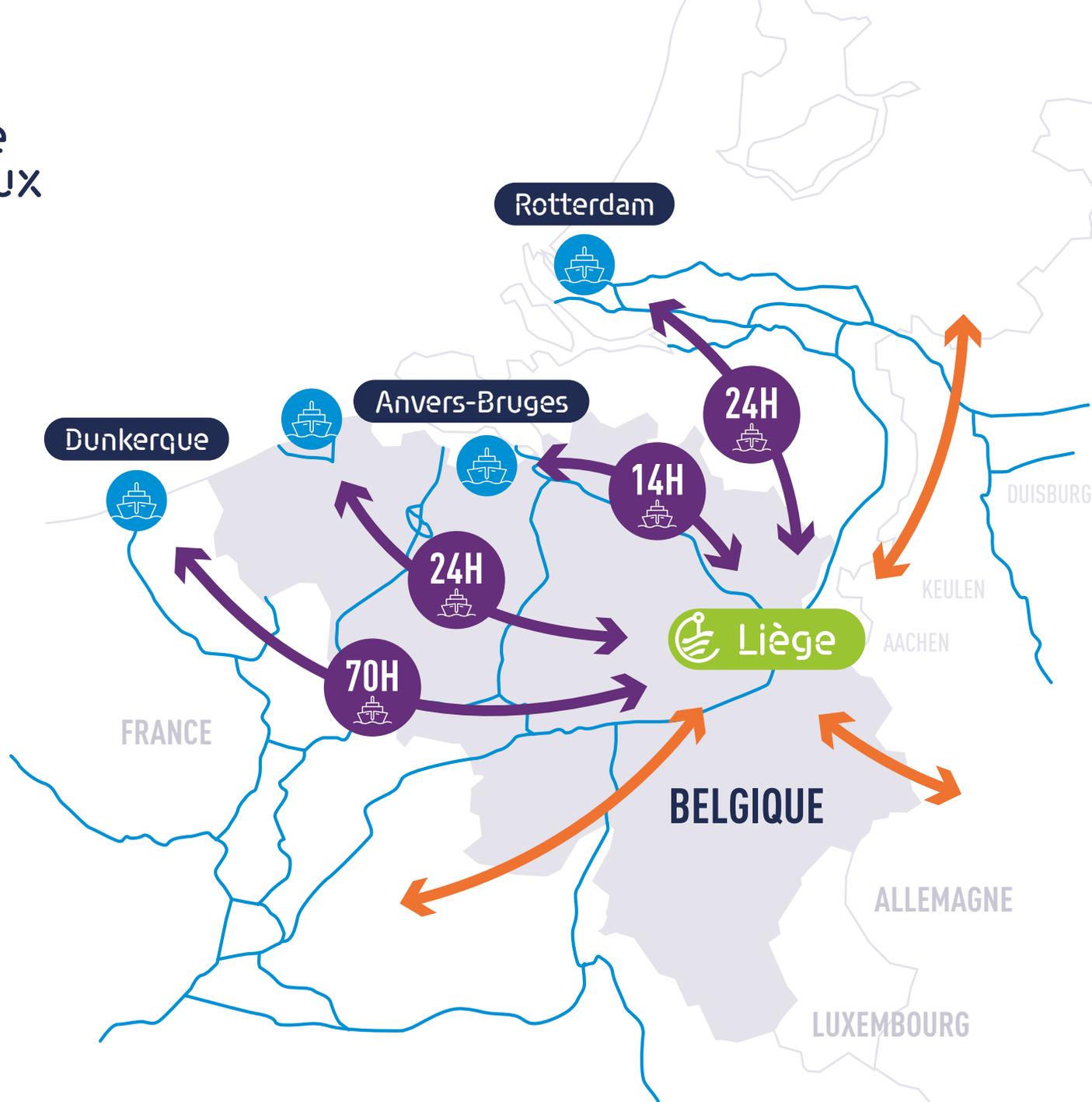




Les ports de Monsin, pétrolier de Wandre et d'Éclatement

- | | | |
|---|----------------------------|---------------|
| A ESPLANADE ALBERT 1 ^{ER} | H S.A. EDF LUMINUS | PARCELLES |
| B PONT MAREXHE | I PONT RAIL | ROUTE |
| C ROYAL YACHT CLUB DE LA MEUSE | J GARE DE TRIAGE | AUTOROUTE |
| D PORT AUTONOME DE LIÈGE
BUREAU TECHNIQUE ET SALLE D'EXPOSITION/DE CONFÉRENCE | K DARSE COUVERTE | VOIE FLUVIALE |
| E SPW MOBILITÉ ET INFRASTRUCTURES | L PORT D'ÉCLATEMENT | RAILROAD |
| F CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE | M ECLUSE DE MEUSE | |
| G PONT-BARRAGE DE MONSIN | N PONT MILSAUCY | |

Stratégie de réseaux



Symbiose économie/ environnement

Distance parcourue avec 5 L de carburant/tonne



Véhicules nécessaires à l'acheminement de 4.400 tonnes



33 zones portuaires

1^{er} port fluvial belge

3^{ème} port fluvial européen

Port des Yachts
1 port de plaisance

27 km
DE QUAIS

382 ha
DE TERRAINS PORTUAIRES

10.828
emplois indirects

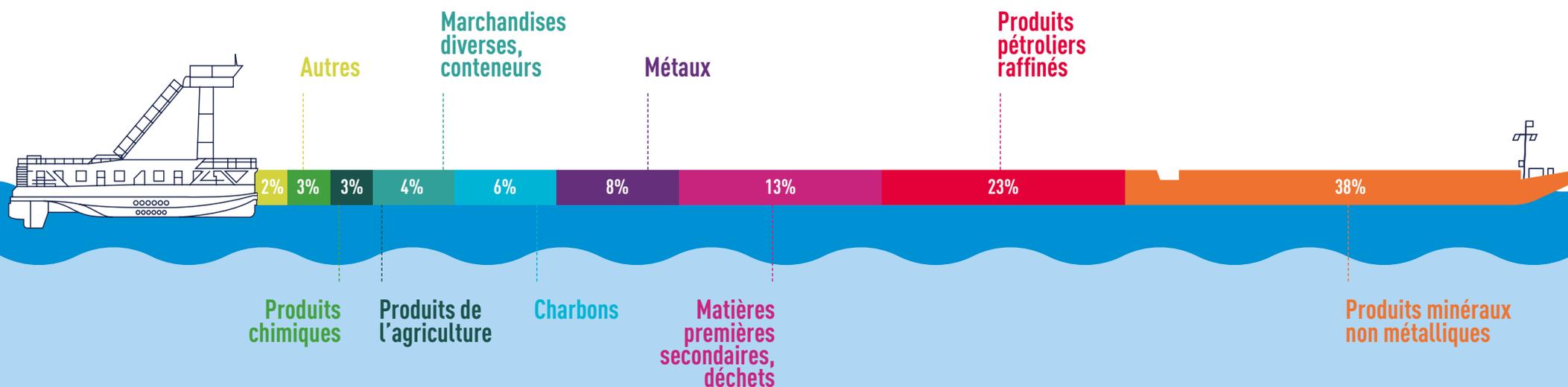
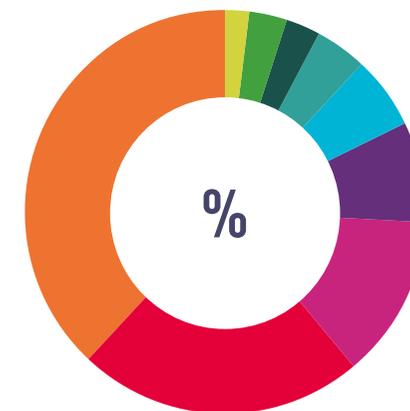
8.032
emplois directs

83.431
conteneurs (EVP)
manutentionnés
en 2023

>16M
de tonnes

Liège Trilogiport
Plate-forme multimodale de 120 ha

Chiffres 2023



QUELQUES CHIFFRES



1^{er}/3^{ème}

LE PORT AUTONOME DE LIÈGE EST
LE 1^{ER} PORT FLUVIAL BELGE ET LE
3^{ÈME} PORT FLUVIAL EUROPÉEN



120 ha

LIÈGE TRILOGIPORT :
UNE PLATE-FORME
MULTIMODALE DE 120 HA



83.431

CONTENEURS (EVP)
MANUTENTIONNÉS



> 16 M

DE TONNES EN TONNAGE
EAU-RAIL-ROUTE



À PROXIMITÉ
IMMÉDIATE

Le Port
autonome
de Liège gère
33 zones
portuaires



8.032
10.828



8.032 EMPLOIS DIRECTS
ET 10.828 EMPLOIS
INDIRECTS GÉNÉRÉS PAR
LE COMPLEXE PORTUAIRE
LIÉGEOIS



27 km – 382 ha

LE PORT AUTONOME DE LIÈGE GÈRE
27 KM DE QUAIS ET 382 HA DE
TERRAINS PORTUAIRES

LE PORT AUTONOME DE LIÈGE

Quai de Maestricht 14
B-4000 Liège

T +32 (0)4 232 97 97
info@portdeliege.be

UN PORT CITOYEN
OUVERT SUR
LE MONDE



www.portdeliege.be

